Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro CPA, veuillez visiter :
bacprocarrossierpeintre.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro CPA - E4 - Langue vivante 1 (Espagnol) - Session 2025

Correction de l'épreuve de langue vivante étrangère - ESPAGNOL

Baccalauréat professionnel

Session : 2025

Épreuve : Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère

Durée : 1 heure

Coefficient : 2 (3 pour BCP CSR)

Correction partie par partie

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Consigne : Après avoir entendu trois fois le document « Adopta un abuelo », vous devez rendre compte librement en français de ce que vous avez compris.

Pour cette partie, le correcteur attend un résumé des informations pertinentes et des idées principales transmises par le document audio. Les éléments suivants devraient être présents dans le compte rendu :

- Présentation de l'initiative "Adopta un abuelo" qui consiste à créer des liens entre les jeunes et les personnes âgées.
- Importance de la transmission des savoirs et de l'expérience des aînés.
- Les bénéfices pour les jeunes (ex : apprendre des valeurs, des histoires de vie).
- Le rôle des bénévoles et des associations dans ce type d'initiative.

Exemple de compte rendu :

« Le document audio présente l'initiative 'Adopta un abuelo', qui a pour objectif de rapprocher les jeunes et les aînés. Cette initiative permet aux jeunes d'apprendre des histoires de vie de personnes âgées, favorisant ainsi une transmission de valeurs importantes. Les grands-parents adoptifs apportent leur expérience, ce qui est bénéfique pour la jeunesse. De plus, les associations jouent un rôle primordial en organisant des activités communes. »

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Consigne : Après avoir pris connaissance du document sur Gabriel García Márquez, vous devez rendre compte librement en français de ce que vous avez compris.

Pour cette partie, voici les points essentiels à aborder dans le compte rendu :

- Présentation de Gabriel García Márquez et de son importance dans la littérature.
- Évocation du réalisme magique et en particulier de son œuvre « Cien Años de Soledad ».
- Impact de ses grands-parents sur son œuvre et son inspiration.
- Informations sur son prix Nobel et la reconnaissance internationale de son travail.

Exemple de compte rendu :

« Gabriel García Márquez, décédé en 2014, est un auteur emblématique du réalisme magique. Son

œuvre, notamment 'Cien Años de Soledad', lui a valu le Prix Nobel de Littérature en 1982. Son grand-père, un colonel, et sa grand-mère ont joué un rôle crucial dans son développement littéraire, lui inculquant la passion des histoires. Le 'miracle du glace' est un symbole fort dans son écriture. Sa contribution à la littérature est largement reconnue. »

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Consigne : Traitez l'un des deux sujets (100 mots environ).

Les critères de notation incluent :

- Clarté de l'expression et organisation des idées.
- Respect du sujet choisi.
- Grammaire et vocabulaire appropriés.
- Capacité à argumenter avec des exemples concrets.

Sujet 1 : La communication entre les jeunes et les anciens est importante pour créer des liens intergénérationnels. Exemples à intégrer : partage de valeurs et de connaissances.

Sujet 2 : Le courriel devrait inclure une présentation personnelle, une explication des motivations pour rejoindre l'association et des expériences professionnelles pertinentes telles que le bénévolat ou des stages en rapport avec l'accompagnement des personnes âgées.

Exemple pour le Sujet 1 :

« Creo que la comunicación entre jóvenes y ancianos es fundamental. Por un lado, los ancianos tienen mucha sabiduría que ofrecer, y por otro, los jóvenes pueden aprender valiosas lecciones de vida. Por ejemplo, mis abuelos me han enseñado sobre la historia de nuestra familia y valores importantes como el respeto y la responsabilidad. Además, estas interacciones enriquecen ambas partes, creando un lazo fuerte entre generaciones. »

Exemple pour le Sujet 2 :

« Estimada directora, me llamo [Prénom Nom] y soy estudiante de [nom de l'établissement]. Me gustaría realizar mis prácticas en su asociación porque tengo un gran interés en trabajar con personas mayores. He hecho voluntariado en una residencia y estoy motivado para aprender más sobre sus necesidades. Espero tener la oportunidad de contribuir y aprender de su equipo. »

Conseils méthodologiques

- **Gestion du temps :** Écoutez attentivement les documents pendant les arrêts. Prévoyez le temps de rédaction pour chaque partie.
- **Raisonnement :** Dans les parties d'écoute et d'écrit, assurez-vous de bien structurer votre résumé avec une introduction, un développement et une conclusion.
- **Orthographe :** Faites attention à l'orthographe et la grammaire dans l'expression écrite. Relisez-vous si le temps le permet.
- **Exemples :** N'oubliez pas d'utiliser des exemples personnels ou des références culturelles pertinentes pour enrichir vos réponses.
- **Préparez-vous :** Familiarisez-vous avec le vocabulaire clé en rapport avec les thèmes de la communication intergénérationnelle et des auteurs célèbres.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.